

# Talkshow ‘Rim para a meia-noite’

5 Março, 2026

Doença renal crónica em palco no Teatro Armando Cortez (Lisboa) – 10 de março, 21h00.

APIR reúne artistas e especialistas em palco pela prevenção da doença renal crónica.

A Associação Portuguesa de Insuficientes Renais (APIR) apresenta o espetáculo de comédia ‘Rim para a meia-noite – o *talkshow* que ninguém pediu’ no dia 10 de março (terça-feira), às 21h00, no Teatro Armando Cortez, na Casa do Artista, em Lisboa. Com o apoio da Sociedade Portuguesa de Nefrologia (SPN) e da Bayer, a peça conta com a participação dos atores António Machado e Eduardo Madeira. O objetivo é desmistificar a doença renal crónica (DRC), uma condição de saúde que afeta cerca de um milhão de portugueses.<sup>(1)</sup> A entrada é gratuita, mediante inscrição prévia através do email [apir@apir.org.pt](mailto:apir@apir.org.pt).

A iniciativa, que se insere nas celebrações do Dia Mundial do Rim (12 de março), reforça a importância vital do diagnóstico precoce e da prevenção. A escolha do humor como veículo para uma mensagem de saúde séria reflete a necessidade de a APIR abordar a DRC, uma doença pouco conhecida para grande parte da população, de forma acessível e descomplicada.

“Na APIR, o acesso a informação fidedigna é uma ferramenta poderosa para capacitar os doentes e a população. A doença renal crónica é um desafio silencioso e, por isso, encontrar formas diferentes para alertar para a importância da prevenção e do diagnóstico precoce é essencial. Contar com o apoio de todos os parceiros envolvidos no espetáculo ‘Rim para a meia-noite’ permite-nos amplificar a nossa mensagem e chegar a um público mais vasto, criando esperança e, em simultâneo, partilhando conhecimento”, afirma Paulo Urbano, presidente da APIR.

A DRC é uma doença frequentemente assintomática nas suas fases iniciais, que avança progressivamente sem sintomas evidentes até estadios avançados. No final de 2023, existiam 13.976 portugueses em hemodiálise, e a prevalência de doentes neste tratamento aumenta de ano para ano. Registou-se, nesse ano, um crescimento de mais 1,6% face a 2022.<sup>(2)</sup> Ainda assim, esta continua a ser uma doença pouco conhecida para grande parte da população.

“O Atlas da Doença Renal Crónica em Portugal, publicado em 2024, revela que a diabetes é a principal causa de DRC, sendo responsável por 32,5% dos casos.<sup>(3)</sup> Também a hipertensão arterial e a obesidade são outros fatores de risco importantes, mas que muitas pessoas não sabem que podem ter impacto na sua saúde renal. Iniciativas como esta são úteis para, de forma leve, contribuir para a educação e sensibilização dos portugueses”, explica Edgar Almeida, nefrologista e presidente da SPN.

Daniel Gaio Simões, diretor geral da Bayer em Portugal, afirma: “Na Bayer, acreditamos que apoiar projetos como o da APIR, que combinam a arte com a ciência da saúde, pode ajudar a educar a população sobre temas complexos, como a DRC, de forma mais acessível e simplificada. O importante é que as pessoas retirem como mensagem principal deste espetáculo que a importância da prevenção da DRC pode salvar vidas.”

José Raposo, presidente da Direção da Apoiarte – Casa do Artista, acrescenta: “‘Rim para a meia-noite – o talkshow que ninguém pediu’ é um desafio criativo onde o riso se torna um veículo para a reflexão. Esperamos

que o público se divirta e, ao mesmo tempo, absorva mensagens cruciais sobre a saúde renal, percebendo que a comédia pode ser uma ponte para a prevenção.”

A peça de humor ‘Rim para a meia-noite – o talkshow que ninguém pediu’ estreia no dia 10 de março, pelas 21h00, no Teatro Armando Cortez, em Lisboa. A entrada é gratuita, mas é necessária inscrição prévia através do email [apir@apir.org.pt](mailto:apir@apir.org.pt).