

Conversa sobre «A “Torrente” revolucionária do teatro do Vestido»

16 Janeiro, 2026

O Teatro do Vestido revisita a torrente dos dias do Processo Revolucionário em Curso (PREC) a 23 de janeiro na Livraria Tigre de Papel.

Mónica Baptista, no número de dezembro da edição portuguesa do *Le Monde diplomatique*, [traz-nos um olhar sobre o mais recente espectáculo do Teatro do Vestido – Torrente](#), em cena em Lisboa em Novembro passado.

O Teatro do Vestido revisita a torrente dos dias do Processo Revolucionário em Curso (PREC) pelas memórias de quem dela fez parte e pelas vivências de quem já só conhece a democracia. Como se constroem sujeitos ativos e políticos, então e agora? Que linguagens surgem na urgência de transformar tempos difíceis em tempos livres e justos?

A sessão contará com a participação da autora do artigo, Mónica Baptista, de Joana Craveiro, dramaturga, atriz e diretora artística do Teatro do Vestido, e será moderada por João Luís Lisboa.

Sexta-feira, 23 de Janeiro, às 18h00

Conversa com **Mónica Baptista** e **Joana Craveiro**, com moderação de **João Luís Lisboa**.

Livraria Tigre de Papel

[Rua de Arroios, n.º 25 \(Lisboa\)](#)